

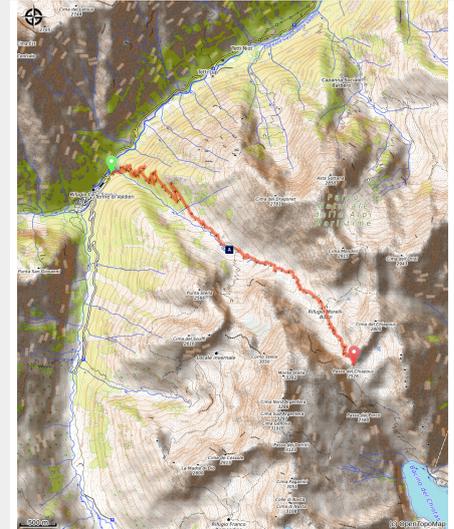


Le Refuge Morelli Buzzi et le Col du Chiapous

Parco Naturale Alpi Marittime - Valdieri



Il Rifugio Morelli Buzzi (Roberto Pockaj)



Une grande montée vers le Col du Chiapous, avec une pause providentielle au Refuge Morelli Buzzi. La dernière partie du sentier jusqu'au col, n'est pas toujours aisée à cause du fond en rocs et éboulis, proposant alors un circuit varié et divertissant.

Avec un passage parmi d'anciennes moraines, des vallées détritiques et les mélèzes clairsemés, cette randonnée vous promet de nombreux paysages variés. Près du Refuge Morelli Buzzi, il est possible de rencontrer des bouquetins, et durant la dernière partie du parcours allant jusqu'au col, le paysage laisse place à un environnement sauvage et abrupt au milieu d'éboulis et de rocs.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 4 h 9

Longueur : 8.8 km

Dénivelé positif : 1223 m

Difficulté : Moyen

Type : Journée : aller-retour

Thèmes : Archeologie et histoire, Faune, Géologie, Refuge

Itinéraire

Départ : Terme de Valdieri (1353 m)

Arrivée : Col du Chiapous (2538 m)

Communes : 1. Valdieri
2. Entracque

Profil altimétrique



Altitude min 1360 m Altitude max 2543 m

Au départ de Terme de Valdieri (1353 m environ) marcher un peu pour arriver à l'agréable cuvette du Lagarot de Lourousa (1971 m, 2h05 de Terme de Valdieri), en commun avec l'itinéraire "Le Lagarot de Lourousa" {->18}.

En traversant la large cuvette couverte de prés, le sentier devient plat et laisse sur la droite deux embranchements : le premier revient vers le Lagarot, le deuxième mène au Bivouac Varrone.

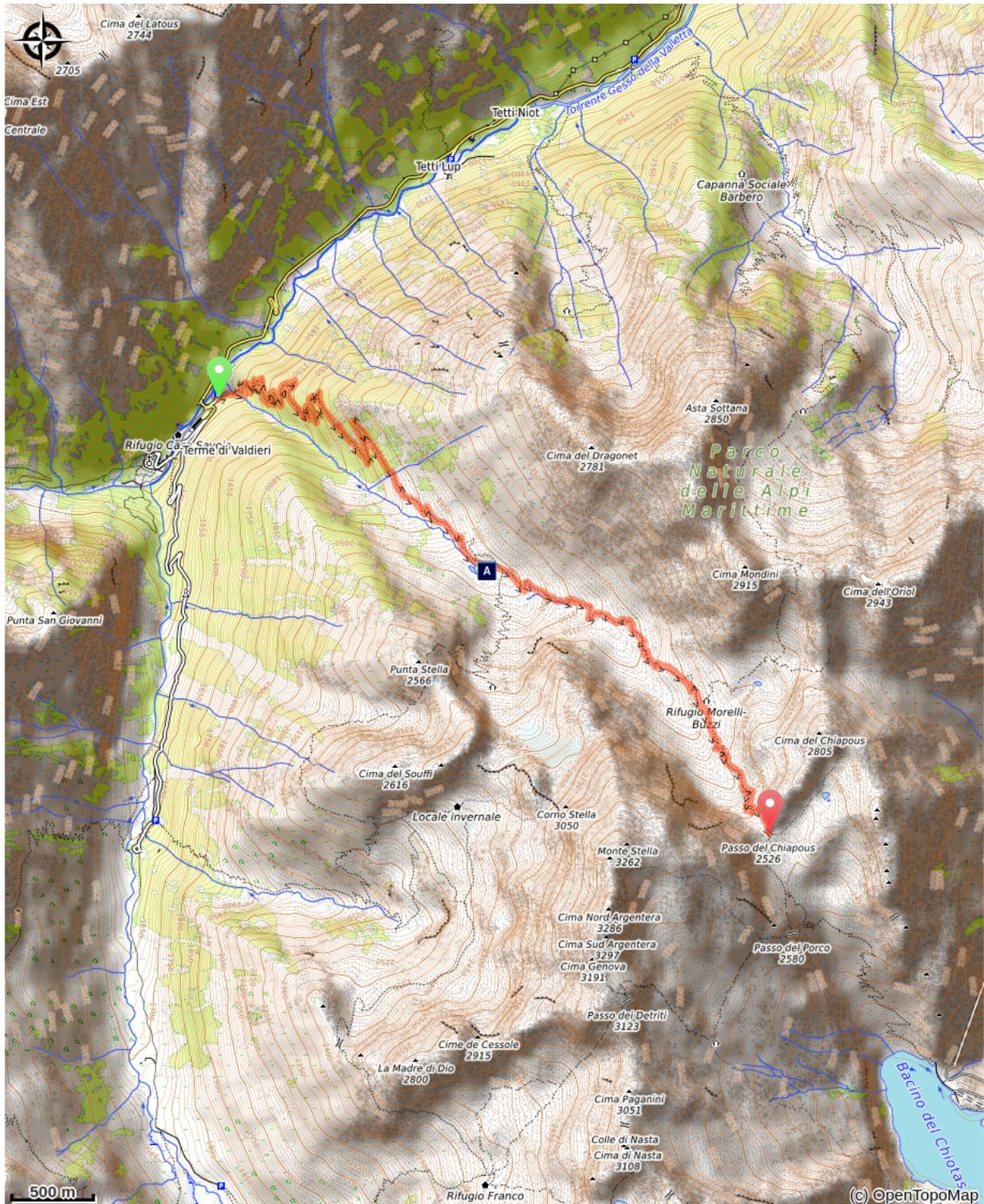
Deux travers permettent de franchir une corniche morainique, en entrant dans un milieu nettement détritique, où il n'y a que quelques rares mélèzes dans les coins les plus abrités. Le sentier continue parmi les pierriers, parfois sur des morceaux pavés, parfois sur des roches, il franchit une dernière corniche par plusieurs lacets, puis serpente parmi de gros rochers jusqu'au pied du refuge.

En quittant, pour l'instant devant nous, le sentier pour le Col du Chiapous, parcourir sur la gauche les quelques dizaines de mètres qui mènent au Refuge Morelli Buzzi (2351 m, 1h20 du Lagarot de Lourousa).

Revenus sur le sentier principal, le suivre vers la gauche (sud sud-est). Le sentier monte en tournant à plusieurs reprises, d'abord sur un fond détritique et dans de bonnes conditions, puis un peu moins facilement dans un second temps, parmi de gros blocs et des pierriers (il est possible dans cette partie de trouver des rocs éboulés).

Arrivé près du col, le sentier traverse une petite cuvette et en restant sur la rive droite, il arrive enfin au Col du Chiapous (2533m, 0h45 du Refuge Morelli Buzzi).

Sur votre chemin...



 Le Lagarot de Lourousa (A)

Toutes les infos pratiques

En coeur de parc

Le Parc national est un territoire naturel, ouvert à tous, mais soumis à une réglementation qu'il est utile de connaître pour préparer son séjour

Comment venir ?

Transports

Société de services Nuova Benese - Ligne régulière Cuneo, Valdieri, Entracque -
Téléphone : 00 39 (0) 171 69 29 29 - www.benese.it

Ligne SNCF TER Provence Alpes-Côte d'Azur Pour vos déplacements en région PACA et vers Cuneo www.ter-sncf.com/pac

Trenitalia pour voyager dans la région du Piémont <https://www.trenitalia.com/it.html>

Accès routier

De Borgo San Dalmazzo, remonter la Vallée Gesso. Après Valdieri, continuer jusqu'à Terme. Parking payant l'été.

Parking conseillé

Terme de Valdieri (1353 m)

Sur votre chemin...



Le Lagarot de Lourousa (A)

Une résurgence, parmi les prés et les mélèzes, forme de nombreuses mares limpides et plusieurs ruisseaux. L'eau prend des tonalités tantôt turquoise, tantôt laiteuses ou parfaitement transparentes, en donnant à cet endroit une ambiance suggestive et en en faisant un excellent point d'arrêt. Le Couloir de Lourousa, enfermé entre le Mont Stella et le Corno Stella, et sillonné par le Gelas de Lourousa, est la toile de fond de l'agréable plateau, tandis qu'il suffit de se retourner pour admirer la silhouette imposante du Monte Matto.

Crédit photo : Roberto Pockaj